

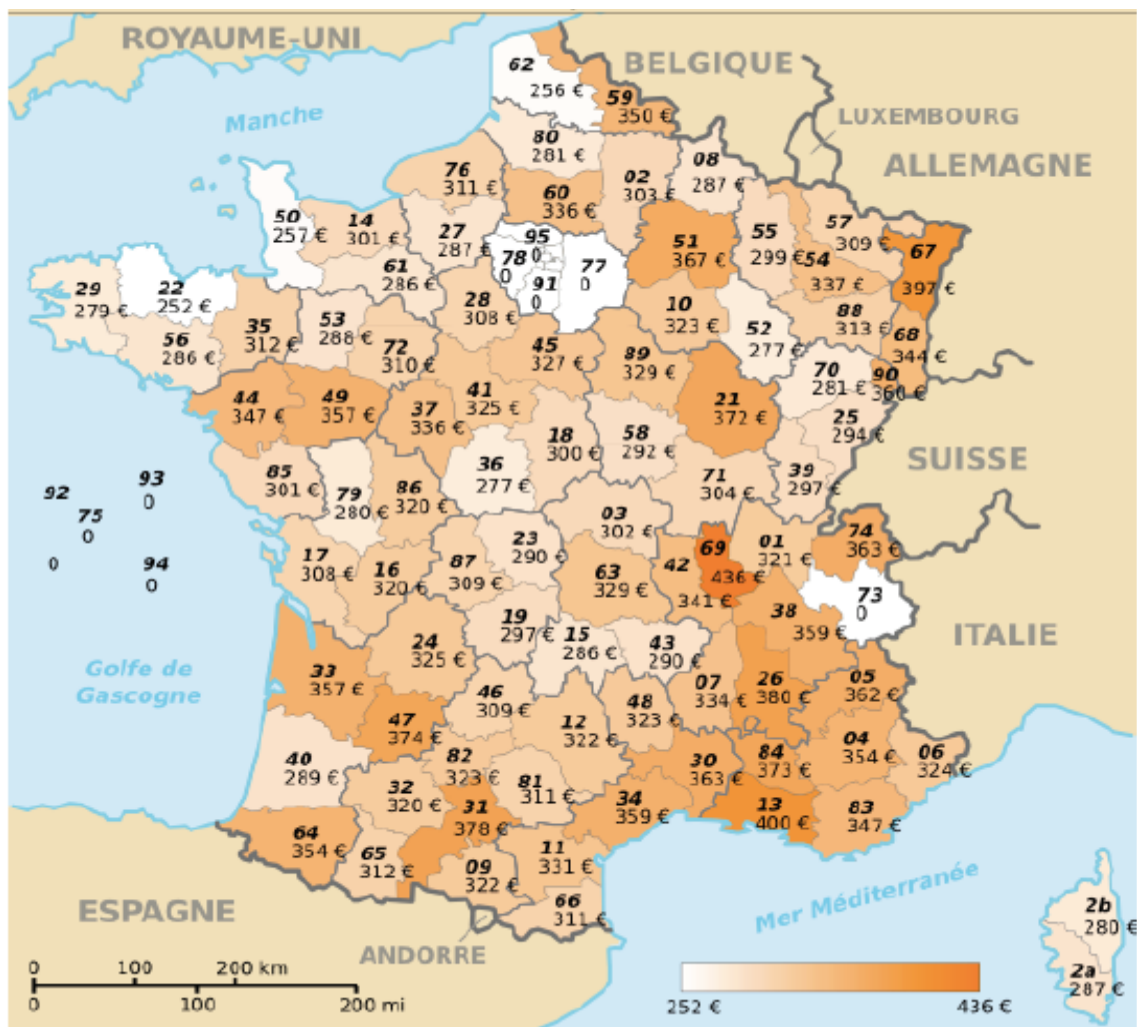
La culture philanthropique dans les villes du monde : son rôle, sa place, ses formes

Paris et le cas français

Intervention de Dominique Lemaistre, Directrice du
mécénat de la Fondation de France

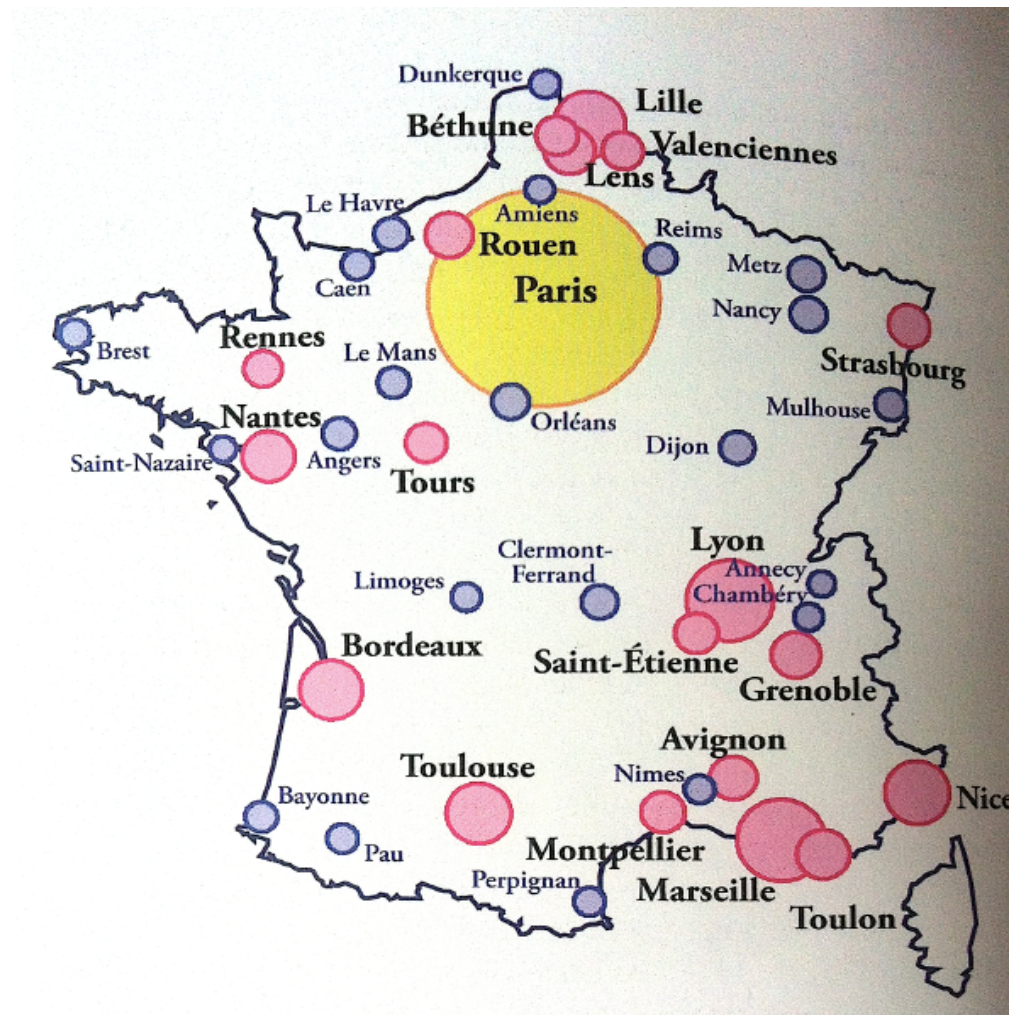


Une importante concentration de la philanthropie dans les villes



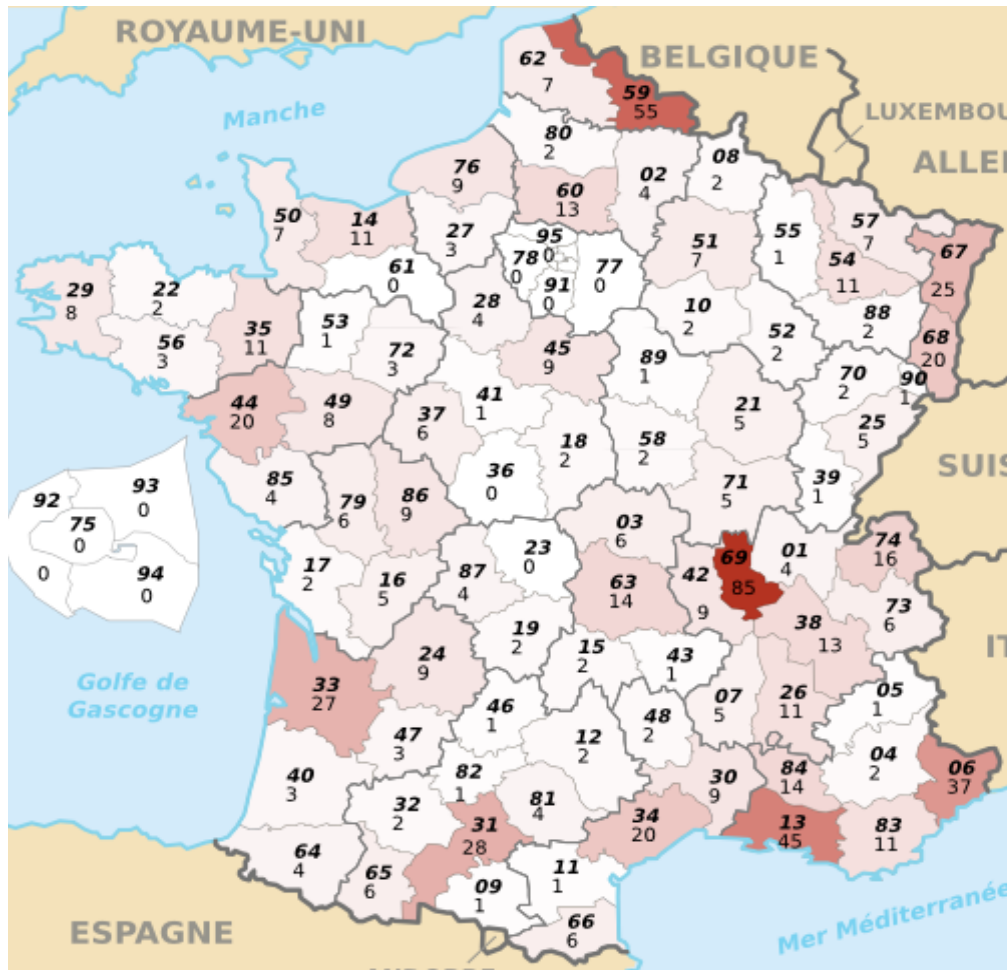
Montant du don moyen

Une importante concentration de la philanthropie dans les villes



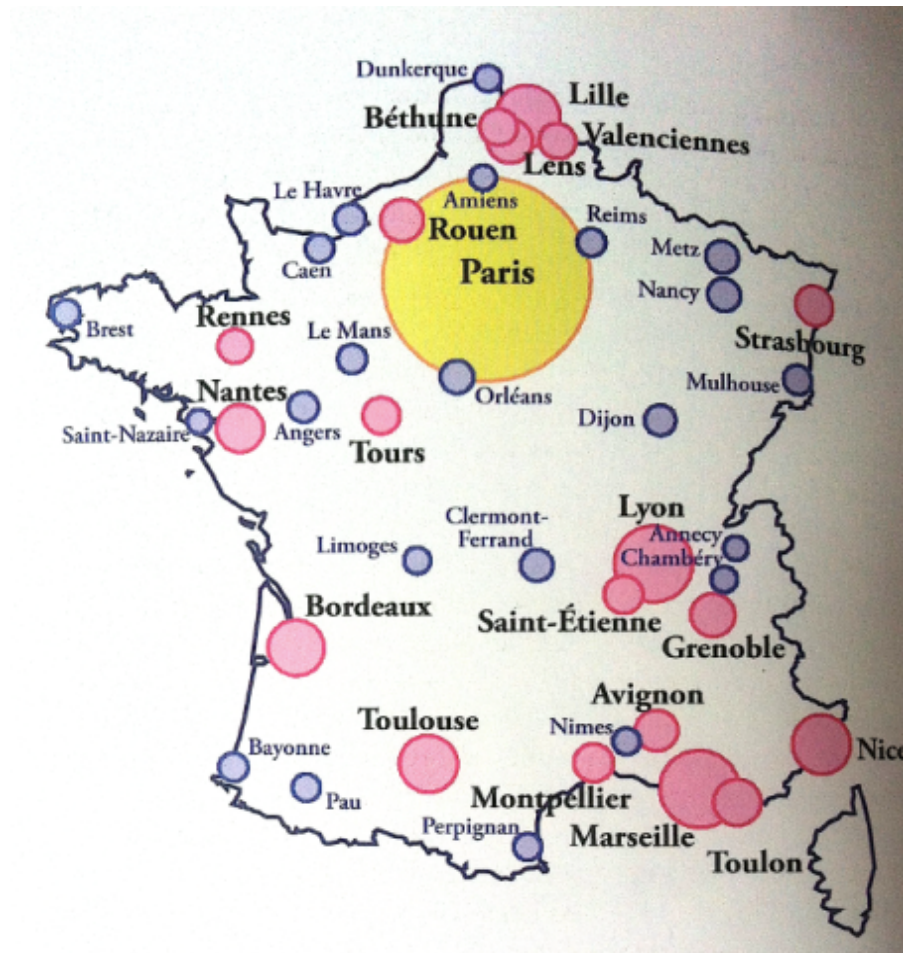
Répartition des métropoles françaises

Une importante concentration de la philanthropie dans les villes



Répartition des fondations

Une importante concentration de la philanthropie dans les villes



Répartition des fondations par pôles urbains

Une importante concentration de la philanthropie dans les villes



Dons et fondations :

- Métropole francilienne = 2/3 de toutes les fondations et richesses du pays
 - Paris : 1 200 fonds et fondations sur un total de 5 000
 - Lyon : 85 fondations
 - Lille : 55 fondations
 - Marseille et Nice : 3^{ème} et 4^{ème} positions
 - Puis Toulouse, Bordeaux, Strasbourg, Montpellier et Nantes
-

Une importante concentration de la philanthropie dans les villes



qui a tendance à s'accroître :

- **Fondations d'avant 1945 = fondations opératrices du domaine médico social répartie de façon assez homogène sur le territoire**
- **Aujourd'hui fondations distributives =**
 - **3/4 des fondations françaises,**
 - **85% des nouvelles créations,****concentrées dans les villes**

Les villes, lieu du développement de la culture philanthropique



- **Siège des collectifs**
 - Centre français des fondations
 - Association française des fundraisers
 - France générosités
 - Comité de la charte
- **Chaire de philanthropie**
- **Ecole de la philanthropie**

Le cas de Paris : concentration de moyens et de besoins



- **74 fonds et fondations portent « Paris » dans leur nom**
 - **100 fonds et fondations ont « Paris » dans leur objet**
 - **Thématiques dominantes :**
 - Recherche
 - Culture et patrimoine
 - International
 - Questions sociales
 - Fondations de groupes internationaux qui ont leur siège à Paris
-

Les fondations parisiennes, un parfait exemple de l'évolution historique de la philanthropie et du mécénat français

- **De la révolution au milieu du XXème siècle : des fondations opératrices qui gèrent des établissements sanitaires et sociaux :**
- Exemples
 - Maison de retraite de la Providence (1817)
 - Fondation de Rothschild (1857)
 - Fondation de Madame Jules Lebaudy (1906)
 - Fondation Maison des Champs de Saint François d'Assise (1932)



Les fondations parisiennes, un parfait exemple de l'évolution historique de la philanthropie et du mécénat français



- **Les années 60 ou le mécénat « à la française » : les fondations fabriquées dans les ministères et conçues comme auxiliaires de la puissance publique.**
- Exemples
 - Institut d'aménagement et d'urbanisme de la région Ile de France (1960)
 - Fondation de France (1969)

Les fondations parisiennes, un parfait exemple de l'évolution historique de la philanthropie et du mécénat français

- **Années 90 : fort essor de la philanthropie et du mécénat, avènement des fondation de financement, montée en puissance de l'enseignement, la recherche, la culture puis l'environnement**
- **Exemples**
 - Fondation Notre Dame, abritante (1992)
 - Fondation ville et patrimoine (2005)
 - Fondation sciences mathématiques de Paris (2006)



Les fondations parisiennes, un parfait exemple de l'évolution historique de la philanthropie et du mécénat français

- **20 ans plus tard : création du « fonds de dotation » qui marque une nouvelle accélération. Avènement massif des fonds et fondations créés par la puissance publique**
- Exemples
 - Fonds de dotation du Louvre (2009)
 - Fonds de dotation pour l'attractivité du grand Paris (2011)
 - Fonds pour Paris (2015)



Le cas de la Fondation Palladio, sous l'égide de la Fondation de France



- **Une fondation spécifiquement dédiée au développement des villes**
 - Créée par les acteurs principaux de l'industrie immobilière
 - Soutient l'enseignement supérieur des métiers de l'immobilier
 - Accorde des bourses de formation et de recherche
 - Développe une plate-forme doctorale et un laboratoire de recherche sur l'industrie immobilière et la construction de la ville
-

Conclusion

- **Pénurie grandissante des moyens publics**
- **Philanthropie et mécénat de plus en plus actifs au cœur des centres urbains**
- **Généralisation du partenariat public/privé**
- **Scène très dynamique mais aussi très confuse : intérêt général revendiqué par tous : frontières entre sphères sociale et économique deviennent poreuses et floues**



Conclusion

- **La philanthropie a un rôle central à jouer, mais doit**
 - bien définir ses objectifs et méthodes,
 - mesurer sa valeur ajoutée
 - faire connaître ses résultats
 - s'efforcer d'aligner sa gestion et ses investissements avec ses objectifs sociétaux
 - réaffirmer que patience et longévité = modernité indispensable à l'impact de l'innovation

